

# Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΚΑΣ

## THE GREEK HERALD

LARGEST NATIONAL GREEK DAILY NEWSPAPER IN AUSTRALIA

SATURDAY  
OCTOBER 9, 2021  
PRINT POST PUBLICATION NO  
234093/00028

N.S.W, S.A, VIC \$2.50  
- QLD, A.C.T, TAS, W.A,  
N.T, N.S.W Country \$3.00

680569 563798



■ **ΕΛΛΗΝΟΡΘΟΔΟΞΟΣ  
ΙΕΡΕΑΣ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΤΑΙ  
ΓΙΑ ΣΞΟΥΔΑΙΚΗ  
ΠΑΡΕΝΟΧΛΗΣΗ ΣΕ ΒΑΡΟΣ  
ΔΥΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ**

ΣΕΛΙΔΑ 3



■ **ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΞΑΝΑ ΤΟ  
ΕΜΒΟΛΙΑΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΤΟΥ ALL SAINTS GRAMMAR**

ΣΕΛΙΔΑ 3



■ **ΝΑΤΑΛΙ ΓΟΥΟΡΝΤ:  
«ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΩ ΝΑ ΕΙΜΑΙ  
Η ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ ΟΛΩΝ ΣΑΣ»**

ΣΕΛΙΔΑ 4



■ **ΔΗΛΩΣΕ ΤΗΝ ΕΝΟΧ ΤΟΥ  
Ο ΑΝΔΡΑΣ ΠΟΥ ΣΚΟΤΩΣΕ  
ΤΟΝ ΜΑΪΚΑ ΜΠΑΡΣΙ**

ΣΕΛΙΔΑ 3



**ΜΟΡΙΣΟΝ: «ΕΙΧΑΤΕ 1,5 ΧΡΟΝΟ  
ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΕΤΕ  
ΤΑ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ ΣΑΣ»**

- Αυστηρό μήνυμα του πρωθυπουργού προς  
τους πολιτειακούς υπουργούς Υγείας

ΣΕΛΙΔΑ 6

# ΜΕΤΟΠΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ

• ΣΦΟΔΡΗ ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΣΗ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ - ΤΣΙΠΡΑ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ  
ΜΕ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑ. ΚΑΤΑΨΗΦΙΣΕ Ο ΣΥΡΙΖΑ, ΥΠΕΡΨΗΦΙΣΤΗΚΕ ΜΕ 191 «ΝΑΙ»

ΣΕΛΙΔΑ 10

### ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΑ

■ **Ο ΛΥΡΑΡΗΣ, ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΛΑΤΥΡΑΧΟΣ,  
ΜΙΛΗΣΕ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΗΡΥΚΑ,  
ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**



ΣΕΛΙΔΑ 7



## Ο λυράρης Μιχάλης Πλατύραχος μιλάει για τη διατήρηση της κρητικής μουσικής

Από την ΑΝΔΡΙΑΝΑ ΣΙΜΟΣ

**Ο** κρητικός λυράρης και μουσικός, Μιχάλης Πλατύραχος δεν απογοτεύει ποτέ, όταν ανεβαίνει σε σκηνή και ερμηνεύει με περφάνια την κρητική του μουσική. Για την ακρίβεια, πάντα ένας από τους αγαπημένους του κοινού, όταν έκανε τη live εμφάνιση του στη σελίδα του "Ελληνικού Κήρυκα" στο Facebook, στις 25/9, για να προσφέρει στους αναγνώστες μας λίγες στιγμές χαράς, εν μέσω του lockdown.

Μετά τη συγκεκριμένη εμφάνιση, ο "Ελληνικός Κήρυκας" μίλησε με τον κύριο Πλατύραχο και ανακάλυψε τα πάντα για την καριέρα του και τα μελλοντικά του σχέδια.

Πείτε μας λίγα πράγματα, για τον εαυτό σας

Γεννήθηκα το 1977 στο Σύδνεϋ. Οι γονείς μου έχουν αμφότεροι κρητικές καταβολές. Μεγάλωσα σε οικογενειακό περιβάλλον με κρητικές παραδόσεις, μουσική, χορό και την ελληνική γλώσσα να παίζει τεράστιο ρόλο στην ανατροφή μου και την ανάπτυξη του χαρακτήρα μου, αλλά και του ποιος είμαι ως άνθρωπος.

Πότε αρχίσατε να παίζετε τη λύρα και να τραγουδάτε; Τι σας ενέπνευσε;

Ξεκίνησα να παίζω κρητική λίρα και να τραγουδούν, όταν ήμουν 10 χρόνων. Μάστερ της κρητικής λίρας, όπως ο Κώστας Μουντάκης και ο Σπύρος Σιφογιωργάκης μου δίδαξαν σε πρωτοκαθηδαρικό, όλα τα μυστικά και τις τεχνικές, και εξελίχθηκαν σε μέντορες μου. Η ενασχόληση μου δεν ήταν μόνο παιδικό όνειρο, αλλά μια αιώνια έμπνευση που έξακολουθεί να μου δίνει κίνητρο μέχρι σήμερα, στον τρόπο που σκέπτομαι προγραμματίζω, ερφανίζονται και εκφράζομαι.

Έχετε μουσικές στιγμές ή παραστάσεις που σας έχουν σημαδέψει;

Κάθε εμφάνιση είναι μοναδική και αφίνει τις δικές της εντυπώσεις και αναμνήσεις. Είτε παίζεις σε έναν ανοιχτό χώρο, σε ελληνικό φεστιβάλ, είτε σε τοπική ταβέρνα, είτε σε συναυλιακή αίθουσα, ενώ προσεγγίζεις ξεχωριστά τα -διαφορετικά- δεδομένα ως προς την εμφάνιση σου, την ίδια ώρα παντού νιώθεις ολοκληρωμένος με το που εμφανίζεσαι ενώπιον του κόσμου και συνεχίζεις να

εμπνέεις με τη μουσική σου και την κληρονομιά.

Εχοντας κάνει πολυάριθμες συναυλίες, με διαφορετικά θέματα, οι ποι συναυτοθμητικές εμφανίσεις -για πολλούς λόγους που θα εκπιώγια το υπόλοιπο της ζωής μου- είναι αυτές στα πανηγύρια, στο χωρίο του πατέρα μου και στο Sydney Opera House, πέρυσι. Ήταν ένα παιδικό όνειρο που έγινε πραγματικότητα.

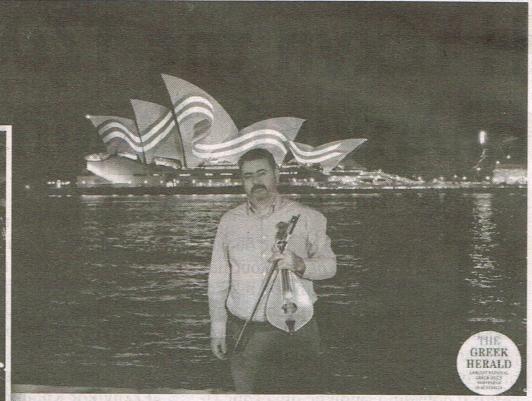
Τι σας αρέσει περισσότερο, στο να παίζετε λύρα και να τραγουδάτε;

Η μουσική που αγαπώ και στην οποία ειδικεύομαι από παιδί, είναι η παραδοσιακή μουσική από όλη την Ελλάδα -είτε είναι από την Κρήτη, είτε από άλλα ελληνικά νησιά, είτε από την Μικρά Ασία ή την πετρωτική Ελλάδα. Το να ανακαλύπτω και να φέρων ποφς τη μουσική από αυτές τις τοπικές παραδόσεις, μέσω σύγχρονης μουσικής έκφρασης είναι από ποιον αγαπώ να κάνω περισσότερο από όλα. Το βρίσκω ανταποδοτικό, στην αναζήτηση αυτών των κρυμμένων διαμαντών της μουσικής μας κληρονομιάς. Δίνω σε αυτά τα διαμάντια μια άλλα διάσταση, όχι μόνο για τη διατήρηση της παραδοσιακής μουσικής, αλλά και για την ακολουθία και τη μακροβιότητά της.

Τι θα λέγατε σε κάποιον που θέ-

λει να αρχίζει να μαθαίνει να παίζει λύρα;

Η υπομονή είναι αρετά. Να μπνω στη παραπότετε. Όλα είναι στη διάθεση σας. Όλοι οι πόροι βρίσκονται στην άκρη των δακτύλων σας, όπως το YouTube, το iTunes, το Spotify, το Facebook κλπ. Ακόμα και τα online μαθήματα μπορούν να τακτοποιηθούν μέσω του Zoom, με δασκάλους που μένουν εκτός Αυστραλίας. Όταν ξεκινούσα δεν είχα τίποτα από αυτά. Μάθαινα από τους δίσκους, τις κασέτες και τις βιντεοκασέτες που λάμβανα με καθυστέρηση από το εξωτερικό -αυτά υπήρχαν τη δεκαετία του '80. Είχα πολύ περιορισμένους πόρους και δεν είχα πρόσβαση σε δασκάλους και μουσικούς για συμβουλές. Και παρ' όλα αυτά, είμαι σήμερα εδώ όπου είμαι. Αν μπρέσα να τα καταφέρω υπό τις πιο δύσκολες συνθήκες, σίγουρα μπορείτε να τα καταφέρετε κι εσείς.



## Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΚΑΣ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ ΣΑΣ!

Ειδήσεις και αφιερώματα από την Παροικία μας, συνεντεύξεις, θέματα και πλούσια ειδοποεογραφία!

Ο Ελληνικός Κήρυκας διαθέσιμος τώρα στον υπολογιστή, το κινητό και το tablet σας από \$1.75/ΕΚΔΟΣΗ

Εξασφαλίστε  
έκπτωση 30%  
στη μηνιαία  
συνδρομή με  
συνολικό κόστος  
42 δολάρια!

Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΚΑΣ  
THE GREEK HERALD  
LARGEST NATIONAL DAILIES READ WORLDWIDE IN GREECE

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ!  
ΤΕΛΟΣ ΣΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΟΥ ΒΟΥΡΓΑΡΑ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΝΗΣΙΑΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ!  
ΤΕΛΟΣ ΣΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΟΥ ΒΟΥΡΓΑΡΑ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΝΗΣΙΑΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ!  
ΤΕΛΟΣ ΣΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΟΥ ΒΟΥΡΓΑΡΑ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΝΗΣΙΑΣ

ΕΓΓΡΑΦΕΙΤΕ ΤΩΡΑ

[greekherald.com.au/subscription](http://greekherald.com.au/subscription)