

Κοινωνία

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ

Ένας λυράρης επιστρέφει στις ρίζες του

Ρεπορτάζ: Γιάννης Η. Κάκανος

Γενέτειρα των γονιών του Μιχάλη Πλατύρραχου, τα χωριά Κουρούτες για τον πατέρα του και Αγιά Γαλήνη για τη μητέρα του. Βρέθηκε προσκυνητής στην Κρήτη μαζί με τη γυναίκα του Νικολέτα, της οποίας οι γονείς έχουν γεννηθεί στην Κύπρο. Παιδιά μεταναστών και οι δύο ένωσαν τις τύχες τους πριν από λίγους μήνες με τα δεσμά του γάμου, θέλοντας να κρατήσουν τα ήθη και έθιμα των πατριδών που γεννήθηκαν οι γονείς τους και με τα οποία γαλουχήθηκαν από τη νηπιακή τους ηλικία.

“Ο δύσσεια για τον πατέρα μου τον Οδυσσέα Πλατύρραχο η απόφασή του να εγκαταλείψει την Ελλάδα αναζητώντας μακρύτερη τύχη στη μακρινή Αυστραλία”, επομένως ο Μιχάλης Πλατύρραχος, το πρώτο από τα τρία παιδιά της οικογένειας, χορδοδιάσκαλος με δική του παραδοσιακή Σχολή εκμάθησης Κρητικών χορών στο Σίδνεϋ της Αυστραλίας, για να συνεχίσει υπογραμμίζοντας, μεταξύ άλλων, τα εξής: “Η κακή περίοδος που επικρατούσε στην Ελλάδα στην περίοδο της δικτατορίας, αποτέλεσαν την αιτία να εγκαταλείψει την Ελλάδα ο πατέρας μου παρά το ότι εκείνα τα χρόνια ελάχιστοι νέοι αποφοίτησαν από εξατάξιο γυμνάσιο, όπως τον πατέρα μου. Στην Αυστραλία εργάστηκε σκληρά κάνοντας ακόμα και μαθήματα ελληνικής γλώσσας σε διάφορα σχολεία για τα παιδιά των Ελλήνων μεταναστών. Η ζωή του χαμογέλαισε και ευτύχισε να κάνει τη δική του οικογένεια με γυναίκα από τον ίδιο νομό τη Κρήτης, το Ρέθυμνο. Εκείνος γεννήθηκε στις Κουρούτες και η μητέρα μου στην Αγιά Γαλήνη. Απέκτησαν τρία παιδιά, δύο αγόρια και ένα κορίτσι. Εγώ είμαι ο πρώτος και έχω γεννηθεί το 1977. Το σάτι μας φιλοξενούσε κάθε Κρητικό καλλιτέχνη που ερχόταν να παίξει στο Σίδνεϋ και από τη νηπιακή μου ηλικία γαλουχήθηκα, όπως και τα αδέλφια μου, στην παραδοσιακή Κρητική μουσική και στους χορούς. Από χρόνια είμαι χορδοδιάσκαλος και οργανωτής σε διάφορα παραδοσιακά όργανα. Εχουμε κάνει πολλές εκδηλώσεις, πολλά ταξίδια και αισιοδοξύμε ότι θα παραδώσουμε τη σκυτάλη και στα δικά μας τα παιδιά. Με τη Νικολέτα παντρεύτηκα πριν από οκτώ μήνες και κάνουμε πολλά όνειρα γιατί και κείνη είναι παιδί μεταναστών από Κύπριους γονείς που έχασαν τις περιουσίες τους στα κατεχόμενα...”

Παραβέτουμε το βιογραφικό σημείωμα του καλλιτέχνη

για πληρότερη ενημέρωση των αναγνωστών μας:

Μιχάλης Πλατύρραχος
Προσενεύτης της Κρητικής
Μουσικής στην Αυστραλία.

Γεννήθηκε στο Σίδνεϋ της Αυστραλίας. Είναι γιος του Οδυσσέα και της Ελένης Πλατύρραχου και μεγάλωσε σε ένα περιβάλλον με έντονες τις Κρητικές συνήθειες, αφού για χρόνια οι γονείς του συμμετείχαν στις δραστηριότητες της Κρητικής Αδελφότητας Σίδνεϋ.

Σε ηλικία 10 χρονών ξήτησε από τον πατέρα του μακρινή λύρα και κανείς δεν μπορούσε να φανταστεί την κατοπινή αλματώδη εξέλιξη του. Εντυχήσεις να θυμάσουν τα παιδικά μάτια του, ξακουστούς λυράρηδες, λαουτιέρηδες και τραγουδιστάδες που φιλοξενούνταν στο σπίτι του πατέρα του κατά τις περιοδείες τους στην Αυστραλία και να δεχτεί εξαισιά μουσικά ακούσματα, που γοητεύονταν καπαλητική αφομοιωτική διάθεση τα έκανε κτήμα του.

Στην παιδική του μονήμη έχουν χαραχτεί ανεξήτηλα οι συμβουλές ονομαστών δασκάλων και δεν αποκλείεται μια μέρα τούτος ο νεαρός και να τους ξεπεράσει ακόμη. Με ελάχιστα μαθήματα από τον αείμνηστο σήμερα συμπάροικο Σοφοκλή Σφακιανάκη, πήρε τις πρώτες γνώσεις γύρω από την Κρητική λύρα, που σήμερα αποτελεί σημαντικό παράγοντα στη ζωή του.

Με τη λύρα και το χορό μεγάλωνε ο Μιχάλης Πλατύρραχος και παραλλήλα έσκυνε ευλαβικά με το σεδασμό που ταιριάζει πάνω στη λαογραφία του νησιού μας και τη δισκογραφία και αντλούσε θέματα και ιδέες για να πλουτίσει τις γνώσεις του και να γίνει ο ίδιος κομμάτι αναπόσπαστο του περήφανου λαού του νησιού.



Ο Μιχάλης με τη λύρα του την αγαπημένη.

ού μας.

Τα χιλιάδες μίλια απόσταση που μας χωρίζουν από την πατρογονική γη, δε στάθηκαν εμπόδιο για να απονήσουν ούτε σταγμή οι δεσμοί που γαλούχισαν γενέσει γενέων. Ζωντανό κύτταρο της ζωής των Ελλήνων της Αυστραλίας ο περήφανος νεαρός -έχει δραστηριοποιηθεί στο παρελθόν και μάλιστα με ξεχωριστή επιτυχία και στο θεατρικό τομέα πέρα από τη λύρα που είναι η “πρώτη του αγαπή” - επιδίδεται με μεράκι και στην εκπαίθηση των παραδοσιακών κρητικών χορών, όπως τον χόρευσαν οι παππούδες μας στους χορούς και τα πανηγύρια, λεβέντικα και ανόθετα, μέσω του Ομίλου Κρητικής Παράδοσης που ίδρυσε το 1998 και σήμερα είναι πρόσθιος.

Σήμερα ο Μιχάλης Πλατύρραχος έχει, πλέον, σπάσει το φράγμα της Ελληνικής παροικίας. Πέραν από τις εκδηλώσεις που συμμετείχε παλαιότερα στο πλαίσιο των Ελληνικών Φεστιβάλ της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας, αλλά

και τις εκδηλώσεις παροικιακών φορέων όπως είναι η Κυπριακή Κοινότητα, ο Μιχάλης Πλατύρραχος έχει διευδύνει τους ορίζοντές του, επιχειρώντας να κάνει κοινωνούς της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, άτομα μη Ελληνικής καταγωγής.

Το τόλμημα αυτό, παρά το νεαρό της ηλικίας του, πιστοποιείται από τη δραστηριότητα που συμπεριλαμβάνει μουσικοχορευτικές παραστάσεις στα διάφορα RSL Clubs της πολιτείας μας, στην Ελληνική Ήμέρα που οργανώνονται διάφορες Δημαρχίες, σε τηλεοπτικές εκπομπές του GATV, SBS Radio, στο Αυστραλιανό Ναυτικό Μουσείο, στο Φεστιβάλ Χιλής με την παρουσία συγκροτημάτων από τη Νότια Αμερική, στις εκδηλώσεις του Carnivale, στα Centenary Celebrations στο Centennial Park, σε πολυεθνικά φεστιβάλ που διεξήχθησαν στο Darling Harbour, σε Ορθόδοξη Φεστιβάλ, στην ημέρα Ελληνο-Σερβικής φιλίας, σε Ελληνο-Αστυριακές δρασίες, σε διάφορες συναυλίες όπως αυτή του λαμπρού μας μουσικού συνθέτη Θέμη Μέξη.

Εχει ταξιδέψει σε όλες τις μεγάλες πόλεις της Αυστραλίας κάνοντας γνωστό, με τα συγκροτήματά του, το πολιτιστικό μας πλούτο, σε ένοντας και Έλληνες.

Το πιο συγκινητικό του ταξίδι, ωστόσο, το πραγματοποίησε τον Αύγουστο του 2001 στην Ελλάδα και συγκεκριμένα στο χωριό του πατέρα του, στις Κουρούτες Αμαρίου, όπου εμφανίστηκε στο πανηγύρι του Αγίου Τίτου, διασκεδάζοντας τους χωριανούς και λοιπούς συγγενείς, ανθρώπους που είχε αποχωριστεί ο πατέρας του πριν από 30 χρόνια.

Κάθε Δευτέρα βράδυ επιμελείται στο ΡΑΔΙΟ ΓΕΦΥ



Ο Ομίλος Κρητικής Παράδοσης με δημιουργό και ηγέτη το Μιχάλη Πλατύρραχο επιπλέον σπουδαίο πολιτιστικό έργο στο Σίδνεϋ. Το φωτογραφικό σπηλιούτιο είναι από την αναβίωση του εθίμου του Κλήδονα.



Στο παλιό λιμάνι των Χανίων μαζί με τη γυναίκα του και τον γράφοντα.



Ο Μιχάλης με τη σύζυγό του Νικολέτα.

PA της αφήγησής του και κανείς δεν πιστεύει ότι τούτος ο αφηγητής έχει γεννηθεί και μεγαλώσει εκτός Ελλάδος και ότι τα ελληνικά είναι η δεύτερη γλώσσα του γλώσσα.

HYPERTLINK
<http://www.yanniskakanos.gr>
www.yanniskakanos.gr

ANEK LINES
www.anek.gr

**ΣΙΚΕΛΙΑ
ΝΟΤΙΑ ΙΤΑΛΙΑ
ΜΑΛΤΑ**

30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ έως 11 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΣΟΥΔΑ - ΠΑΛΕΡΜΟ (ΜΟΝΡΕΑΛΕ - ΤΣΕΦΑΛΟΥ) - ΤΣΙΒΙΤΑΒΕΚΙΑ (ΡΩΜΗ - ΒΑΤΙΚΑΝΟ) -
ΝΑΠΟΛΗ (ΚΑΠΡΙ - ΣΟΡΕΝΤΟ - ΠΟΜΠΗΙΑ) - ΚΑΤΑΝΙΑ (ΣΥΡΑΚΟΥΣΕΣ - ΤΑΟΡΜΙΝΑ - ΑΙΤΝΑ) -
ΒΑΛΕΤΑ - ΣΟΥΔΑ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Souvlaki art

ΔΙΑΝΟΜΗ:
28210 28672

KROYAZIERA 2010

apo 549€

Πληροφορίες και έκδοση εισιτηρίων στα πρακτορεία της ANEK και στον ταξιδιωτικό σας πράκτορα.

Πειραιάς: 210 4197430, Αθήνα: 210 3233481, Χανιά: 28210 27500, Ηράκλειο: 2810 222481