

Μεταφέρει την κρητική παράδοση στη μακρινή Αυστραλία

Ο νεαρός σε ηλικία λυρά-
ρης Μιχάλης Πλατύρραχος
που γεννήθηκε και μεγάλωσε
στην Αυστραλία κάνοντας
γνωστή και διατηρώντας την
κρητική μουσική στη μακρινή
ήπειρο, παρουσιάζει τη δου-

λειαί του στο χωριό Κουρδού-
τες Αμαρίου στις 24 Αυγού-
στου παραμονή του πολιού-
χου του χωριού Αγίου Τίτου
με εκλεκτούς καλλιτέχνες
όπως ο Σπύρος Σηφογιωργά-
κης, Δημήτος Σκουλάς,

Γιώργος Φραγκιαδάκης και
άλλοι.
Ο Μιχάλης Πλατύρραχος
γεννήθηκε στις 3 Ιουνίου
1977 στο Σίδνεϊ. Είναι γιος
του Οδυσσέα και της Ελένης
Πλατύρραχου και μεγάλωσε

σε ένα περιβάλλον με έντο-
νες τις κρητικές συνήθειες
αφού για χρόνια οι γονείς
του συμμετείχαν στις δρα-
στηριότητες της Κρητικής
Αδελφότητας Σίδνεϊ.

Σε ηλικία 10 χρονών ζήτησε από τον πατέρα του μία κρητική λύρα και κανείς δεν μπορούσε να φανταστεί την επαπονή αλματώδη εξέλιξή του. Ευτύχησε να θαυμάσουν α παιδικά μάτια του, ξακουστούς λυράρηδες, λαουτιέρηες και τραγουδιστάδες που θιλούσαν στο σπίτι του πατέρων του ματά τις προσο

Αυτές τις μέρες βρίσκεται στην πατρίδα για ένα προσκύνημα (τέταρτο), στον τόπο καταγωγής των γονιών του και μάλιστα θα πάρει μέρος στο παραδοσιακό γλέντι που οργανώνεται προς τιμή του στο χωριό του πατέρα του, Κουρούτες Αμαρίου, με αφορμή τη γιορτή του Αγίου Τίτον, πολιούχου του χωριού την Παρασκευή 24 Αυγούστου.

Ο Μιχάλης Πλατύρραχος στην εκδήλωση αυτή θα πλαισιωθεί από τους κορητικούς λαουτιέρρηδες Δημήτρη Σκου-

Με τη λύρα και το χορό μεγάλωνε ο Μιχάλης Πλατύρραχος και παραλλήλα έσκυβε ευλαβικά με το σεβασμό που ταιριάζει πάνω στη λαογραφία του νησιού μας και τη δισκογραφία και αντλούσε θέματα και ιδέες για να πλουτίσει τις γνώσεις του και να γίνει ο ίδιος κομμάτι αναπόσπαστο του περήφανου λαού του νησιού μας.

Τα χιλιάδες μηλιά απόσταση
που μας χωρίζουν από την
πατρογονική γη δεν στάθη-
καν εμπόδιο για να απονή-
σουν ούτε στιγμή οι δεσμοί
που γαλούχησαν γενεές
γενεών. Ζωντανό κύτταρο
της ζωής των Ελλήνων της
Αυστραλίας ο περδήφανος
νεαρός - έχει δραστηριοποιη-



Η πα
Κοήτρι
με με
σιάζο
νιαή
γωριε
τήμερ
τλαίσ
Δημού
Το “
ένα ξε
κοπαρ
ζει ο χ
ας Η
νενεθ

Οι
μαθαί
νοιν α

Με τούτο παραχθεί Σου Λαζαρόμαντζιάννη ο "Ολυμπίας Κίνας" θέτει το θέμα Παιδεραϊσμού πετά για την περιφέρεια

ο έργον
αλάτη
Πρόσω^π
ικά
ελημμ
τυναι
χι μό^ν
... “Ε
ποφθ
ιτού

υθιον
ός κα
ρου Κ
κέψη
άς το
ίναι τ
Ιεσης
τη μα
ον τρο
ά μην
θεατρ
ου δίν
α γνω
οντά
ακρι