

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

## ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



### Μέγα λάθος Κυριάκου

**ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ φάνηκε σ' εσας,** εμένα πάντως με δυσαρέστησε τα μάλα. Αυτή η απάίτηση του Μητσοτάκηνα να λείψει ο ήχος και να μη καταγραφουν κι ακουστούν τα όσα είπε κι ακουσε στη διάρκεια της συζήτησης του με τον πρωθυπουργό, γύρω από το Μακεδονικό.

**ΓΙΑΤΙ Κυριάκο;** Ερωτώ και πιστευώ πως πολλοί θ' αναρωτηθούν: Ήθελες κατί να κρύψεις, ή φοβήθηκες μη σε κολλήσει στον τοίχο ο Τσίπρας στο θέμα αυτό.

**ΟΠΩΣ και νάχει το πράμα,** θα χάσεις, παρά θα κερδίσεις ψήφους από την πράξη αυτή. Και να το θυμάσαι!

## Ο Τραμπ ζήτησε Βαν Γκογκ και τού έστειλαν... τουαλέτα

**ΟΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΜΑΣ** θα διάβασαν πρόσφατα, το αποκλειστικό για τον «ΚΟΣΜΟ» ρεπορτάρι, από την έκθεση Βαν Γκογκ στην Αθήνα. Η οποία είναι πρταγματικά συγκλονιστική, για το περιεχόμενό της, όσο και την υπερμοντέρνα παρουσίαση των έργων και της ζωής του μεγάλου, αλλά και γεμάτον πάθη, Ολλανδού ζωγράφου.

**Ο ΟΠΟΙΟΣ,** ήταν ιδιοφυής, τρελλός, λάγνος, μέθυσος και πολλά άλλα. Όπως και αγιατρευτα ερωτευμένος με την πρώτη ξαδέλφη του, αλλά και πασίγνωστός για το γεγονός ότι μόνος του έκοψε το αυτί του, όταν μάλωσε μ' ένα φίλο του!!

**Ο ΒΑΓΚ ΓΚΟΓΚ λοιπόν,** που όσο ζούσε δεν πούλησε παρά μόνο ένα (1) πίνακα, σήμερα με την αξία των πολλών εκατομμυρίων που κοστίζει κάθε πίνακάς του θα ήταν ανάμεσα στους πλουσιότερους του κόσμου.

**ΚΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΕΚΤΙΜΗΣΕΤΕ** την αξία του, όσοι τυχόν δεν τον γνωρίζετε μάθετε ότι το Προεδρικό ζεύγος των Ηνωμένων Πολιτειών, ο Ντάναλντ Τραμπ και η σύζυγός του Μελάνια ζήτησαν, όπως διάβασα στην Daily Telegraph, του Σαββάτου, από το Μουσείο Γκούκενχαϊμ, να τους δανίσει για μικρό διάστημα ένα πίνακα του Βαγκ Γκογκ. Η διευθύντρια όμως του Μουσείου

**Ξυπνήστε Έλληνες, καθιερώστε διεθνώς την Μακεδονία μας ως Real Makedonia κι αφήστε τους σκοπιανούς με τη ματσεντόνια... μαϊμού**

**ΣΤΕΛΝΟΝΤΑΣ** τα σημερινά μου σχόλια δυό μέρες πριν, λόγω εκτάκτων υποχρεώσεων, δεν μπορώ να μην αναφερθώ στο Μακεδονικό, ή καλλίτερα στο σκοπιανό, θέμα που κυριαρχεί τις μέρες αυτές και συζητιέται. Τόσο από συζητητές λαϊκού και υψηλού επιπέδου της Ελλάδος, όσο και από τους κυβερνητικούς των Σκοπίων. Με πιθανό ενδεχόμενο να προκύψουν κάποιες απρόβλεπτες εξελίξεις στο προσεχές 24ώρο.

**ΓΝΩΜΗ ΜΟΥ ωστόσο είναι πως** μια ονομασία με κάποιο προδιορισμό κολλημένον πανω στο Ματσεντόνια, όπως Νόβα Ματσεντόνια, η Βάρνταρ Ματσεντόνια κλπ, είναι προτιμότερη από το σημερινό όνομα – σιδηρόδρομο. Που περιλαμβάνει πέντε λέξεις από τις οποίες, όλος ο κόσμος κι ο ντουνιάς (ακόμη κι' Ελληνες εκ... παραδρομής) χρη-

σιμοποιούν μόνο την τελευταία.



**ΑΦΟΥ λοιπόν** είναι σφετεριστές του ονόματος, με κάποια γεωγραφική δικαιολογία, αλλά και αδικαιολόγητοι κλέφτες μιας ιστορίας που δεν τους ανήκει, δεν μένει παρά να χαρακτηριστούν τέτοιοι διεθνώς μ' έναν πολύ απλό τρόπο. Τον οποίο διατυπωνίζω επί δεκαετίες. Άλλα στου... κουφού την πόρτα, όσο θέλεις βρόντα. Μου λείπει βλέπετε και η άρθρωσή του Πάγκαλου ώστε να εισακουστώ και να επαναλαμβάνομαι. Όπως το «**Μαζί τα φάγαμε**».

**ΔΙΑ ΤΑΥΤΑ**, θα το πώ (ή μάλλον θα το ξαναπώ) **κι ας το πω**, που έλεγε κι ο **Πέτρος ο Κυριακός επί Μεταξά**. Υπονοώντας το ρετσινόλαδο και την ευκοιλιότητα που, ενδεχομένως, θα ήταν η τιμωρία του από το δικτατορικό καθεστώς, για τα όσα θα τολμούσε να καταγγείλει από σκηνής. Στην δική μου περίπτωση δεν υπάρχει τέτοια απειλή. Μπορεί όμως να με καταστήσει γραφικό η συνεχής επανάληψη της γνώμης μου για Ελληνική Εκστρατεία, με στόχο να μάθει ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ότι υπάρχει η πραγματική (αυθεντική) ΜΕΚΕΔΟΝΙΑ. Η ανέκαθεν Ελληνική, αλλά και εντός των Ελληνικών Συνόρων. Με πρωτεύουσα της, την όμορφη Θεσσαλονίκη.



(δε- δηλωμένη εναντίον Τραμπ) δεν θέλησε να ρισκάρει την μετακίνηση του πίνακα **και...**

**...ΝΑ ΤΟ ΔΙΑΒΑΖΕΙΣ και να μη το πιστεύεις:** Αντίπινακα Βαγκ Γκογκ έστειλε στον Πρόεδρο της Αμερικής και την σύζυγό του μια επιχρυσομένη τουαλέτα. Η οποία είναι έργο τέχνης μεν, αλλά και κάθε άλλο παρά κολακευτική αποστολή για τον Λευκό Οίκο. Ιδιαίτερα συνοδευόμενη από σημείωμα με το οποίο το Μουσείο εκφράζει τη λύπη του που δεν μπορεί να στέίλει τον πίνακα Βαν Γκογκ, που ζήτησε ο πρόεδρος, αλλά ελπίζει να βρει ενδισιαφέρουσα την τουαλέτα που παίρνει αντί αυτού.



**ΣΚΕΦΘΗΤΕ** την καθιέρωση του ονόματος **The Real Makedonia**, πάνω σε προϊόντα, πάνω σε διαφημιστικά κάθε είδους εκδηλώσεων που λαμβάνουν χώρα στην Μακεδονία μας. **Κι ακόμα πάνω σε τίτλους ντοκιμαντέρ**, πάνω σε αναφορές ιστορικών γεγονότων και προσώπων και ευρημάτων ανασκαφών και χιλίων δύο άλλων προσφερομένων ευκαιριών. Με τις οποίες (θα χρειαστούν κάποια χρόνια) θα μάθει ο κόσμος κι ο ντουνιάς την ύπαρξη της **Πραγματικής Μακεδονίας**, την οποία οι περισσότεροι λαοί την αγγούν! Τότε και μόνον τότε οι Σκοπιανοί θα μείνουν να... βολεύονται με την **Ματσεντόνια τους**. Η οποία δεν θ' αργήσει ν' αποκτήσει την **φήμη μαϊμους** - που πραγματικά της αξίζει.